



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

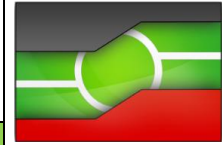
Resolución de Creación: 00003 de Enero 05 de 2010

Cra. 65 No. 98A-75, Teléfonos: 4405105

NIT: 900339251-3, DANE: 105001025984

Página web: [www.iecolegioloyola.edu.co](http://www.iecolegioloyola.edu.co)

Núcleo 920, Castilla, Medellín



### HUMANISMO E INVESTIGACIÓN PARA LA VIDA

Proceso: **GESTIÓN CURRICULAR**

Nombre documento: **RÚBRICA**

Código: **GCU-FR23**

Versión: **01**

Nombre del equipo:	
No	Nombre estudiante
1	
2	
3	
4	
5	

**Período: Tercero**

**Área: Lengua Castellana**

**Grado: Undécimo**

**Docente: Ullenid Jiménez Vásquez**

#### **Competencias:**

**Competencia semántica:** Reconoce y usa los significados y el léxico de manera pertinente según el contexto comunicativo, siguiendo un hilo temático en su producción discursiva.

**Competencia pragmática:** Desarrolla procesos de autocontrol y corrección lingüística en su producción de textos orales y escritos.

**Competencia literaria:** Identifica en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos

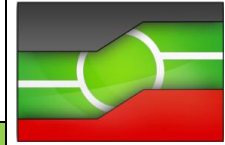
**Producción textual:** Evidencia en sus producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hace de ellos en contextos comunicativos

**Competencia poética:** Crea textos con valor literario.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Resolución de Creación: 00003 de Enero 05 de 2010  
 Cra. 65 No. 98A-75, Teléfonos: 4405105  
 NIT: 900339251-3, DANE: 105001025984  
 Página web: www.iecolegioloyola.edu.co  
 Núcleo 920, Castilla, Medellín



**HUMANISMO E INVESTIGACIÓN PARA LA VIDA**

Proceso: **GESTIÓN CURRICULAR**

Nombre documento: **RÚBRICA**

Código: **GCU-FR23**

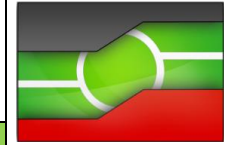
Versión: **01**

Dimensión	Indicador de desempeño		Nivel de desempeño				Estudiante	Auto	Coe	Hete
			Superior	Alto	Básico	Bajo				
Saber Conocer	Reconoce la incidencia y transmisión de estereotipos culturales a través de los medios de comunicación	individual	Reconoce la incidencia y transmisión de estereotipos culturales a través de los medios de comunicación.	Analiza la incidencia y transmisión de estereotipos culturales a través de los medios de comunicación.	Reconoce la incidencia y transmisión de estereotipos culturales a través de los medios de comunicación	Muestra dificultad para reconocer la incidencia y transmisión de estereotipos culturales a través de los medios de comunicación.	1			
							2			
							3			
							4			
							5			
	Identifica en manifestaciones del lenguaje no verbal, los principios de la semiótica y la semiología		Fundamenta en manifestaciones del lenguaje no verbal, los principios de la semiótica y la semiología.	Determina en manifestaciones del lenguaje no verbal, los principios de la semiótica y la semiología	Identifica en manifestaciones del lenguaje no verbal, los principios de la semiótica y la semiología	Muestra dificultad para identificar en manifestaciones del lenguaje no verbal, los principios de la semiótica y la semiología	1			
							2			
							3			
							4			
Identifica las características, contexto histórico y	Categoriza los elementos diferenciadores de la literatura	Determina las características, contexto histórico y	Identifica las características, contexto histórico y	Se le dificulta identificar las características, contexto histórico	1					
					2					



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Resolución de Creación: 00003 de Enero 05 de 2010  
 Cra. 65 No. 98A-75, Teléfonos: 4405105  
 NIT: 900339251-3, DANE: 105001025984  
 Página web: www.iecolegioloyola.edu.co  
 Núcleo 920, Castilla, Medellín



**HUMANISMO E INVESTIGACIÓN PARA LA VIDA**

**Proceso: GESTIÓN CURRICULAR**

**Nombre documento: RÚBRICA**

**Código:GCU-FR23**

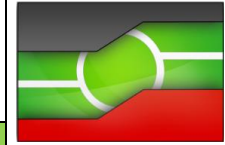
**Versión: 01**

	literario, obras y autores, de la literatura universal de los Siglos XVIII al XX		universal de los siglos XVIII al XX	literario, obras y autores, de la literatura universal de los Siglos XVIII al XX	literario, obras y autores, de la literatura universal de los Siglos XVIII al XX	y literario, obras y autores, de la literatura universal de los Siglos XVIII al XX	<b>3</b>			
							<b>4</b>			
							<b>5</b>			
<b>Saber Hacer</b>	Ejemplifica con evidencia de texto, la forma en que el tema y el contenido de una selección representan una postura del autor o de un personaje.	<b>Individual</b>	Fundamenta con evidencia de texto, la forma en que el tema y el contenido de una selección representan una postura del autor o de un personaje.	Analiza con evidencia de texto, la forma en que el tema y el contenido de una selección representan una postura del autor o de un personaje.	Ejemplifica con evidencia de texto, la forma en que el tema y el contenido de una selección representan una postura del autor o de un personaje.	Se le dificulta ejemplificar con evidencia de texto, la forma en que el tema y el contenido de una selección representan una postura del autor o de un personaje.	<b>1</b>			
							<b>2</b>			
							<b>3</b>			
							<b>4</b>			
	Escribe en distintos formatos utilizando el lenguaje y la estructura adecuados al propósito		Esquematiza la escritura en distintos formatos de acuerdo con el lenguaje y la estructura adecuados al	Practica la escritura en distintos formatos utilizando el lenguaje y la estructura adecuados al	Escribe en distintos formatos utilizando el lenguaje y la estructura adecuados al propósito	Muestra dificultad para escribir en distintos formatos utilizando el lenguaje y la estructura	<b>1</b>			
							<b>2</b>			
							<b>3</b>			
							<b>4</b>			



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN**

Resolución de Creación: 00003 de Enero 05 de 2010  
 Cra. 65 No. 98A-75, Teléfonos: 4405105  
 NIT: 900339251-3, DANE: 105001025984  
 Página web: www.iecolegioloyola.edu.co  
 Núcleo 920, Castilla, Medellín



**HUMANISMO E INVESTIGACIÓN PARA LA VIDA**

**Proceso: GESTIÓN CURRICULAR**

Nombre documento: **RÚBRICA**

Código: **GCU-FR23**

Versión: **01**

			propósito	propósito		adecuados al propósito	5			
	Participa en la planeación, desarrollo, elaboración de informes y presentación de los trabajos del equipo.	<b>Trabajo colaborativo</b>	Evalúa la participación en la planeación, desarrollo, elaboración de informes y presentación de los trabajos, tanto propia como de los demás integrantes del equipo.	Organiza la participación en la planeación, desarrollo, elaboración de informes y presentación de los trabajos del equipo.	Participa en la planeación, desarrollo, elaboración de informes y presentación de los trabajos del equipo.	Su participación en la planeación, desarrollo, elaboración de informes y presentación de los trabajos del equipo, es ocasional o está ausente.	1			
							2			
							3			
							4			
							5			
<b>Saber Ser</b>	Muestra interés en el manejo creativo y artístico de la lengua en sus producciones escritas.	<b>Individual</b>	Reorganiza los elementos de la lengua para una producción artística y creativa con valor literario.	Presenta un manejo artístico y creativo de la lengua en producciones con valor literario.	Muestra interés en el manejo creativo y artístico de la lengua, en sus producciones escritas.	Se le dificulta el manejo creativo y artístico de la lengua en sus producciones escritas.	1			
							2			
							3			
							4			
							5			
	Facilita el trabajo de	<b>Trabajo Colaborativo</b>	Propone recursos y estrategias de	Organiza el trabajo en	Facilita el trabajo de	Su actitud y aportes al equipo,	1			



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LOYOLA PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN

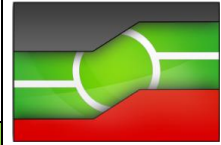
Resolución de Creación: 00003 de Enero 05 de 2010

Cra. 65 No. 98A-75, Teléfonos: 4405105

NIT: 900339251-3, DANE: 105001025984

Página web: www.iecolegioloyola.edu.co

Núcleo 920, Castilla, Medellín



## HUMANISMO E INVESTIGACIÓN PARA LA VIDA

Proceso: **GESTIÓN CURRICULAR**

Nombre documento: **RÚBRICA**

Código: **GCU-FR23**

Versión: **01**

Equipo sugiriendo y aportando los recursos de aprendizaje apropiados a los temas vistos en clase.	aprendizaje efectivas para optimizar el rendimiento académico y actitudinal del equipo	equipo, aportando recursos apropiados para fortalecer el aprendizaje significativo.	equipo sugiriendo y aportando los recursos de aprendizaje apropiados a los temas vistos en clase.	no facilita el proceso de aprendizaje.	2			
					3			
					4			
					5			

